

**porada**

NEWS 2022



**porada**

**NEWS 2022**



|                         |    |
|-------------------------|----|
| ABBY                    | 4  |
| AFRODITE BIJOUX         | 10 |
| BERRY                   | 12 |
| CALLISTO                | 16 |
| CELINE GIREVOLE         | 20 |
| COPINE GIREVOLE         | 22 |
| COPINE BERGERE GIREVOLE | 24 |
| ECKIG                   | 26 |
| EKERO LAMP              | 28 |
| EKERO TOTEM             | 30 |
| ESTER SGABELLO LIFT     | 32 |
| ÉTIENNE                 | 34 |
| GONG                    | 40 |
| INFINITY MARMO          | 42 |
| MAORI                   | 44 |
| MATICS                  | 46 |
| MIDI                    | 58 |
| ODINO EBANO             | 60 |
| SAVIO                   | 62 |
| SOFTBAY                 | 66 |
| YVES                    | 68 |

# ABBY

SEDIA/CHAIR  
G. & O. Buratti

Sedia con braccioli con struttura in massello di frassino o in noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

*Chair with armrests with frame in solid ash or canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.*





ABBY

H. 79 - L. 57 - P. 61  
H. 31 1/8" - W. 22 1/2" - D. 24"

# ABBY GIREVOLE

SEDIA/CHAIR  
G. & O. Buratti

Sedia con braccioli con basamento  
in metallo girevole a quattro razze.  
Rivestimento nei tessuti della  
collezione.

*Chair with armrests with four-spoke  
swivel metal base and cover in the  
fabrics of the collection.*





**ABBY GIREVOLE**  
H. 80 - L. 57 - P. 61  
H. 31 1/2" - W. 22 1/2" - D. 24"

# ABBY GIREVOLE RUOTE

SEDIA/CHAIR  
G. & O. Buratti

Sedia con braccioli con basamento  
in metallo girevole a cinque razze  
con ruote. Rivestimento nei tessuti  
della collezione.

*Chair with armrests with five-spoke  
swivel metal base with castors.  
Cover in the fabrics of the collection.*





**ABBY GIREVOLE RUOTE**  
H. 78-91 - L. 77 - P. 74  
H. 30 3/4"-35 7/8" - W. 30 1/4" - D. 29 1/8"

# AFRODITE BIJOUX

COIFFEUSE/DRESSING TABLE

C. Ballabio

Coiffeuse con struttura in massello di noce canaletta, elemento laterale con tre cassetti e vano porta oggetti a scomparsa con specchio integrato. Piano realizzabile unicamente in Cuoiotto. Specificare se cassetiera destra (come da disegno) oppure sinistra.

*Dressing table with frame in solid canaletta walnut, chest of three drawers and hidden compartment with built-in mirror. Top available in Cuoiotto only. Chest of drawers can be placed on the right side (as per drawing) or on the left side.*





**AFRODITE BIJOUX**  
H. 109 - L. 182 - P. 59  
H. 42 7/8" - W. 71 5/8" - D. 23 1/4"

# BERRY

TAVOLO/TABLE  
C. Ballabio

Tavolo da pranzo con piano in marmo dalla forma organica e gambe rientranti in massello di noce canaletta o frassino con piedini in metallo finitura nero opaco.

*Dining table with organic shaped marble top and recessed legs in solid canaletta walnut or ash with matt black metal feet.*





**BERRY 1**

H. 74 - L. 180 - P. 160

H. 29 1/8" - W. 70 7/8" - D. 63"

**BERRY 2**

H. 74 - L. 230 - P. 120

H. 29 1/8" - W. 90 1/2" - D. 47 1/4"

**BERRY 3**

H. 74 - L. 290 - P. 130

H. 29 1/8" - W. 114 1/8" - D. 51 1/4"





# CALLISTO

TAVOLINO/COFFEE TABLE  
C. Ballabio

Tavolino con base in legno laccato opaco poro chiuso finitura Bronzoro e piano in marmo.

*Coffee table with Bronzoro matt lacquered closed pore wooden base and marble top.*





**CALLISTO H25**

H. 25 - L. 98 - P. 74

H. 9 7/8" - W. 38 5/8" - D. 29 1/8"

**CALLISTO H30**

H. 30 - L. 101 - P. 60

H. 11 3/4" - W. 39 3/4" - D. 23 5/8"

**CALLISTO H35**

H. 35 - L. 76 - P. 77

H. 13 3/4" - W. 29 7/8" - D. 30 1/4"

# CALLISTO MIX

TAVOLINO/COFFEE TABLE

C. Ballabio

Tavolino composto da una base in legno laccato opaco poro chiuso finitura Bronzoro e tre piani in marmo di dimensioni differenti. Possibilità di combinare i marmi oppure scegliere un'unica finitura.

*Coffee table with Bronzoro matt lacquered closed pore wooden base and three marble tops of different sizes. It is possible to combine marbles or choose one single finish.*





**CALLISTO MIX**  
H. 35 - L. 156 - P. 107  
H. 13 3/4" - W. 61 3/8" - D. 42 1/8"

# CELINE GIRREVOLE

SEDIA/CHAIR  
C. Ballabio

Sedia con braccioli con basamento girevole in massello di frassino con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di ordinare schienale e bottoni tono su tono o in contrasto.

*Chair with armrests with swivel base in solid ash with grey pewter metal inserts and cover in the fabrics of the collection. The back and the buttons can be tone on tone or in contrast.*





CELINE GIREVOLE  
H. 76 - L. 61 - P. 55  
H. 29 7/8" - W. 24" - D. 21 5/8"

# COPINE GIREVOLE

POLTRONA/ARMCHAIR  
G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole con meccanismo di ritorno in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura imbottita interna ed esterna. Scocca interna in multistrato di pioppo e massello di abete con sedile cinghiato. Imbottitura in poliuretano a quote differenziate.

*Armchair with swivel metal base with returning mechanism in grey pewter finish and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. It is possible to combine different fabrics for the outer and inner parts of the upholstered structure. Inner shell in poplar plywood and solid fir wood with belted seat. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities.*





COPINE GIREVOLE  
H. 69 - L. 69 - P. 82  
H. 27 1/8" - W. 27 1/8" - D. 32 1/4"

# COPINE BERGERE GIREVOLE

POLTRONA/ARMCHAIR  
G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole con meccanismo di ritorno in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura imbottita interna ed esterna. Scocca interna in multistrato di pioppo e massello di abete con sedile cinghiato. Imbottitura in poliuretano a quote differenziate.

*Armchair with swivel metal base with returning mechanism in grey pewter finish and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. It is possible to combine different fabrics for the outer and inner parts of the upholstered structure. Inner shell in poplar plywood and solid fir wood with belted seat. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities.*





**COPINE BERGERE GIREVOLE**  
H. 94 - L. 69 - P. 87  
H. 37" - W. 27 1/8" - D. 34 1/4"

# ECKIG

TAVOLINO/COFFEE TABLE  
M. Marconato - T. Zappa

Tavolino con struttura in massello di noce canaletta. Piano in legno o in marmo, con bordo in legno massello.

*Coffee table with solid canaletta walnut frame. Top available in wood or marble, with solid wooden edges.*





**ECKIG 100 H 30**  
H. 30 - L. 100 - P. 100  
H. 11 3/4" - W. 39 3/8" - D. 39 3/8"  
**ECKIG 100 H 38**  
H. 38 - L. 100 - P. 100  
H. 15" - W. 39 3/8" - D. 39 3/8"  
**ECKIG 120 H 30**  
H. 30 - L. 120 - P. 120  
H. 11 3/4" - W. 47 1/4" - D. 47 1/4"  
**ECKIG 120 H 38**  
H. 38 - L. 120 - P. 120  
H. 15" - W. 47 1/4" - D. 47 1/4"

# EKERO LAMP

LAMPADA DA TAVOLO/TABLE LAMP  
Tollgard & Castellani

Lampada da tavolo con luce LED dimmerabile. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, stelo centrale in metallo verniciato finitura grigio peltro e diffusore in vetro opalino bianco acidato.

*Table lamp with dimmable LED lighting. Cylindrical marble base available in white Carrara or grey Carnico, central pole in grey pewter metal and diffuser in white opal frosted glass.*





**EKERO LAMP Ø20**

H. 32.5 - L. 20 - P. 20

H. 12 3/4" - W. 7 7/8" - D. 7 7/8"

**EKERO LAMP Ø40**

H. 57 - L. 40 - P. 40

H. 22 3/8" - W. 15 3/4" - D. 15 3/4"

**EKERO LAMP Ø50**

H. 67 - L. 50 - P. 50

H. 26 3/8" - W. 19 5/8" - D. 19 5/8"

# EKERO TOTEM

LAMPADA DA TERRA/FLOOR LAMP

Tollgard & Castellani

Lampada da terra con luce LED dimmerabile. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, struttura in metallo verniciato finitura grigio peltro e diffusore in vetro opalino bianco acidato. Svuotatasche in massello di noce canaletta.

*Floor lamp with dimmable LED lighting . Cylindrical marble base available in white Carrara or grey Carnico, frame in grey pewter metal and diffuser in white opal frosted glass. Coin tray in solid canaletta walnut.*



**EKERO TOTEM**  
H. 164 - L. 39 - P. 22  
H. 64 5/8" - W. 15 3/8" - D. 8 5/8"

# ESTER SGABELLO LIFT

SGABELLO/STOOL  
S. Bigi

Sgabello girevole con struttura in massello di noce canaletta o frassino, base in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione. Altezza regolabile.

*Swiveling stool in solid canaletta walnut or ash, with metal frame and seat covered in the fabrics of the collection. Adjustable height.*





ESTER SGABELLO LIFT

H. 74-99 - L. 49 - P. 44

H. 29 1/8"-39" - W. 19 1/4" - D. 17 3/8"

# ÉTIENNE

DIVANO/SOFA  
E. Garbin

Sistema di sedute modulare con piedini in massello di noce canaletta o frassino e metallo finitura grigio peltro. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione e non sfoderabile in pelle. Sedute con telaio in metallo cinghiato rivestite in vellutino tecnico. Cuscini di seduta imbottiti con poliuretano espanso a quote differenziate ad alta resilienza, con la parte superiore in Memory Foam e ovatta Microflock (100% poliestere rigenerato). Braccioli e schienali presentano una struttura in multistrato di betulla e massello di abete e imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate con rivestimento in ovatta Microflock. I cuscini schienale sono imbottiti con ovatta Microflock. Le basi sono disponibili in diverse dimensioni e possono essere combinate ad elementi di varie forme per creare molteplici composizioni.

*Modular sofa with feet in solid canaletta walnut or ash and grey pewter metal. The cover is removable in fabric and fixed in leather. The seats lie on a belted metal frame covered by technical velvet. The seat cushions are upholstered with high-resilient crush-proof polyurethane foam with different densities. The upper part is in Memory Foam and the cover is in Microflock padding (100% recycled polyester). The frame of the arms and backs is made of solid fir wood and birch plywood, upholstered with crush-proof polyurethane foam with different densities and covered by white Microflock padding. The backrest cushions are filled with Microflock padding. The bases are available in different dimensions and can be combined with additional elements to create multiple compositions.*



**ÉTIENNE comp. H**  
H. 92 - L. 629 - P. 227  
H. 36 1/4" - W. 247 5/8" - D. 89 3/8"





**ÉTIENNE comp. D**  
H. 92 - L. 533 - P. 268  
H. 36 1/4" - W. 209 7/8" - D. 105 1/2"





ÉTIENNE comp. I - 1  
H. 92 - L. 552 - P. 237  
H. 36 1/4" - W. 217 1/4" - D. 93 1/4"

# GONG

SPECCHIO/MIRROR

M. Marconato - T. Zappa

Specchio in appoggio con struttura in massello di frassino, fornito con piastra posteriore per il fissaggio a parete.

*Free-standing mirror with frame in solid ash, supplied with back plate for wall fixing.*





**GONG**  
H. 200 - L. 190 - P. 30  
H. 78 3/4" - W. 74 3/4" - D. 11 7/8"

# INFINITY MARMO

TAVOLO/TABLE

S. Bigi

Tavolo da pranzo con base centrale in massello di noce canaletta o di frassino montata su una piastra in metallo e piano in marmo (spessore mm. 20).

*Dining table with base in solid canaletta walnut or ash fixed on a metal ring and marble top (thickness mm. 20).*





**INFINITY TONDO**

H. 75 - Ø. 120-130-140

H. 29 1/2" - Ø. 47 1/4"-51 1/8"-55 1/8"

**INFINITY OVALE 2 BASI**

H. 75 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 1/2" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"

**INFINITY RETTANGOLARE 2 BASI**

H. 75 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 1/2" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"

# MAORI

CONSOLE/CONSOLE  
Essetipi

Console in appoggio a parete con struttura in metallo grigio peltro e piano in massello di noce canaletta.

*Wall mounted console with grey pewter metal frame and solid canaletta walnut top.*





MAORI  
H. 90 - L. 50 - P. 30  
H. 35 1/2" - W. 19 5/8" - D. 11 3/4"

# MATICS 2

MADIA/CUPBOARD  
G. & O. Buratti

Madia in noce canaletta, a giorno o con ante in vetro Stopsol super silver chiaro, con telaio in metallo in finitura grigio petro. Base in metallo finitura grigio petro. Pannello posteriore disponibile in legno, metallo bronzo goffrato o Cuoio nei colori della collezione. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vano centrale a giorno. Possibilità di inserire max. tre cassetti con frontali in legno o in Cuoio.

*Cupboard in canaletta walnut, with Stopsol super silver light glass doors. Frame and doors profile in grey pewter metal. Back panel available in wood, textured bronze metal or Cuoio, in the colours of the collection. The inside is equipped with dimmable LED lighting via remote control or APP, shelves and open compartment. It is possible to insert a maximum of three drawers with wooden or Cuoio fronts.*





MATICS 2 OPEN-DOOR  
H. 150 - L. 94 - P. 42  
H. 59" - W. 37" - D. 16 1/2"





# MATICS 4 CRISTALLO

CREDENZA/SIDEBOARD  
G. & O. Buratti

Credenza in noce canaletta con quattro ante battenti in vetro Stopsol super silver chiaro montate su telaio in metallo finitura grigio peltro. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o marmo.

*Sideboard with four Stopsol super silver clear glass hinged doors, with grey pewter metal profile. The inside is equipped with built-in dimmable LED lighting via remote control or APP. Metal base in grey pewter finish, frame in canaletta walnut and wooden or marble top.*





MATIC 4 CRISTALLO  
H. 74 - L. 239 - P. 56  
H. 29 1/8" - W. 94 1/8" - D. 22"

# MATICS 4 LEGNO

CREDENZA/SIDEBOARD  
G. & O. Buratti

Credenza in noce canaletta con quattro ante battenti in legno con intarsio caratterizzato da venature orizzontali e verticali e maniglia incassata. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o in marmo.

*Sideboard in canaletta walnut with four wooden hinged doors with inlay characterised by horizontal and vertical grain and recessed handle. Metal base in grey pewter finish and wooden or marble top.*





MATICS 4 LEGNO  
H. 74 - L. 239 - P. 56  
H. 29 1/8" - W. 94 1/8" - D. 22"

# MATICS TV

SISTEMA PORTA TV/TV SYSTEM  
G. & O. Buratti

Sistema componibile dotato di mobile porta TV, elementi contenitori e pannello porta TV. Mobile porta TV in noce canaletta, con ante a ribalta in legno e maniglie incassate. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o in marmo. Elementi contenitori in noce canaletta sospesi o in appoggio, a giorno o con ante in vetro Stopsol super silver chiaro montate su un telaio in metallo finitura grigio peltro. Pannello posteriore disponibile in legno, metallo bronzo goffrato o Cuoio. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata, dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vano a giorno, con possibilità di inserire max. tre cassetti con frontali in legno o in Cuoio. Pannello porta TV in noce canaletta, dotato di foro passacavi nella parte centrale e disponibile in due dimensioni.

*Modular system with TV unit, storage elements and TV board. TV unit in canaletta walnut with wooden flap doors and recessed handle. Grey pewter metal base and marble or wooden top. Wall-mounted or free-standing storage elements in canaletta walnut, open or with Stopsol super silver light glass doors with grey pewter metal frame. Back panel available in wood, textured bronze metal or Cuoio. Inside equipped with dimmable LED lighting via remote control or APP, shelves and open compartment, with possibility to insert a maximum of three drawers with wooden or Cuoio fronts. TV board in canaletta walnut, equipped with cable management cut-out in the central part and available in two dimensions.*









**MATICS 1 OPEN-DOOR**

H. 116 - L. 94 - P. 42

H. 45 5/8" - W. 37" - D. 16 1/2"

**MATICS TV 214-320**

H. 42 - L. 214-320 - P. 56

H. 16 1/2" - W. 84 1/4"-126" - D. 22"

**MATICS TV BOARD 132-214**

H. 116 - L. 132-214 - P. 6

H. 45 5/8" - W. 52"-84 1/4" - D. 2 3/8"

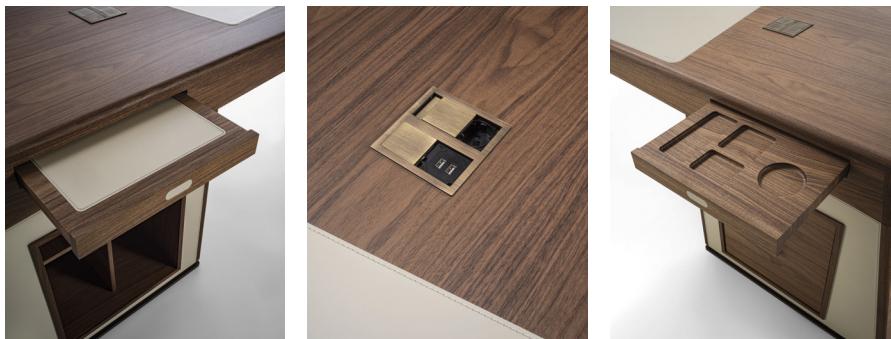
# MIDI

SCRITTOIO/WRITING DESK  
U. Asnago

Scrittoio in noce canaletta con piano con inserto in Cuoietto e passacavi elettrificato con una presa Schuko e due prese USB. Contenitore laterale in legno con inserti in Cuoietto, attrezzato nel lato interno con pianetto estraibile portamatite, due cassetti e un cassetto portacartelle con chiusura rallentata e nel lato esterno con pianetto estraibile e vani a giorno.

*Writing desk in canaletta walnut. Top with Cuoietto saddle leather inserts and electrified cable outlet with one Schuko socket and two USB sockets. Wooden side cabinet with Cuoietto inserts, equipped on the inside with pull-out shelf for pencils, two drawers and a file drawer with soft closure and on the outside with pull-out shelf and open compartments.*





**MIDI**  
H. 75 - L. 221 - P. 85  
H. 29 1/2" - W. 87" - D. 33 1/2"

# ODINO EBANO

SPECCHIO/MIRROR

Molteni & Baron

Specchio da parete oppure in appoggio con cornice in ebano Macassar o in frassino. Se lo specchio viene installato in appoggio a terra è necessario utilizzare la base con piedini regolabili forniti.

*Mirror with frame in Macassar ebony or ash to be hung to leaned against the wall. If the mirror is leaned against the wall, it is necessary to use the supplied base with adjustable feet.*





**ODINO OVALE**

H. 196 - L. 100 - P. 9.5  
H. 77 1/8" - W. 39 3/8" - D. 3 3/4"

**ODINO TONDO**

H. 196 - L. 196 - P. 9.5  
H. 77 1/8" - W. 77 1/8" - D. 3 3/4"

# SAVIO

MOBILE SCRITTOIO/WORKING STATION  
D. Dolcini

Mobile scrittoio autoportante in noce canaletta con due ante e inserti in acero naturale. Base ed elementi interni in metallo finitura nero opaco. Interno accessoriato con piano a ribalta in legno rivestito in Cuoietto Invecchiato con passacavi elettrificato, mensole in legno ed elementi contenitori in Cuoietto Invecchiato. Vano centrale provvisto di luce LED dimmerabile.

*Working station with two doors in canaletta walnut and natural maple inserts. Base and internal elements in matt black metal. Interior equipped with Cuoietto Invecchiato covered flap top and electrified cable guide, shelves and storage elements covered by Cuoietto Invecchiato. Central compartment with dimmable LED light through remote control system or APP.*





SAVIO

H. 150 - L. 100-201 - P. 38-56  
H. 59" - W. 39 3/8" - 79 1/8" - D. 15" - 22"





# SOFTBAY

DIVANO/SOFA  
G. Viganò

Divano componibile con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in multistrato di betulla, massello di abete e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini di seduta in poliuretano espanso con rivestimento in ovatta bianca accoppiata con cotone e vellutino. Cuscini per schienale (dimensioni 60x60 cm), con imbottitura in piuma, da acquistare separatamente.

*Modular sofa with four feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in poplar plywood and solid fir wood with elastic belts. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities. Seat cushions in crush-proof polyurethane foam covered by padding paired with cotton and velveteen fabrics. Feather-filled back cushions (60x60 cm) to be purchased separately.*





**SOFTBAY CHAISE LONGUE**

H. 65 - L. 125 - P. 170

H. 25 5/8" - W. 49 1/4" - D. 66 7/8"

**SOFTBAY END-UNIT**

H. 65 - L. 222 - P. 95

H. 25 5/8" - W. 87 3/8" - D. 37 3/8"

# YVES

DIVANO/SOFA  
G. & O. Buratti

Divano con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in legno massello di pioppo, pannelli di legno OSB e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini per schienale (dimensione 60x60), con imbottitura in piuma da acquistare separatamente (max. 3).

*Sofa with feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in solid poplar, OSB wooden panels and elastic belts. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities. Feather-filled cushions (60x60 cm) to be purchased separately (max3).*





YVES  
H. 70 - L. 240 - P. 120  
H. 27 5/8" - W. 94 1/2" - D. 47 1/4"

# YVES POUF

POUF/POUF  
G. & O. Buratti

Pouf con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in legno massello di pioppo, pannelli di legno OSB e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate.

*Pouf with feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in solid poplar wood, OSB wooden panels and elastic belts. Padding in polyurethane foam with different densities.*





**YVES POUF**

H. 37 - L. 101 - P. 68  
H. 14 5/8" - W. 39 3/4" - D. 26 3/4"

22060 Cabiate  
(CO) Italia  
via B. Buozzi, 2  
tel. +39 031 766215  
[info@porada.it](mailto:info@porada.it)  
[www.porada.it](http://www.porada.it)

London Showroom  
first floor,  
south dome  
Design Centre  
Chelsea Harbour  
London - SW10 0XE  
ph: 020 3155 3065  
[enquiriesuk@porada.it](mailto:enquiriesuk@porada.it)

Milano Showroom  
20121 Milano  
(Mi) Italia  
via Borgospesso, 18  
tel. +39 02 49700896  
[milano@porada.it](mailto:milano@porada.it)



22060 Cabiate  
(CO) Italia  
via B. Buozzi, 2  
tel. +39 031 766215  
[info@porada.it](mailto:info@porada.it)  
[www.porada.it](http://www.porada.it)

London Showroom  
first floor,  
south dome  
Design Centre  
Chelsea Harbour  
London - SW10 0XE  
ph: 020 3155 3065  
[enquiriesuk@porada.it](mailto:enquiriesuk@porada.it)

Milano Showroom  
20121 Milano  
(MI) Italia  
via Borgospesso, 18  
tel. +39 02 49700896  
[milano@porada.it](mailto:milano@porada.it)